

REJSTŘÍK věstníku PANORAMA 1993 - 2015

Jako členský věstník spolku Klub přátel výtvarného umění přinesla čísla Panoramy od roku 1993 řadu zajímavých článků ze všech oblastí výtvarného umění. Uvádíme jejich seznam s uvedením čísla Panoramy a příslušné stránky. V případě ne zcela srozumitelného nadpisu článku je v hranatých závorkách za citací připojena vysvětlivka.

1993

Sochaři Jelínkové ... K. SAMŠIŇÁK 1993: 5
V hájemství krásy a poezie ... L. LOUBAL 1993: 6-7 [L. Jiřincová]
Vzpomínka na Františka Koblihu ... L. LOUBAL 1993: 7-8
Malíř František Doležal (1910-1989) ... M. MRAZOVÁ 1993: 8-10
Umění v Zaragoze ... P. ŠTĚPÁNEK 1993: 10-11
Vzhůru do Evropy ... Z. ŠESTÁK 1993: 11-12 [zahraniční časopisy informující o umění]
Kunstgesellschaft Luzern ... Z. ŠESTÁK 1993: 13-14

1994

Josef Váchal a Jan Zrzavý ... M. MRÁZOVÁ 1994: 3-4
Kapitoly z holandského krajinářství XVII. století ... J. ŠÍP 1994: 5-7, 1995: 10-12, 1996: 12-14
Bohuslav Reynek (1892-1971) ... M. HLAVÁČKOVÁ 1994: 9-11
Chcete mít doma vlastní galerii? ... M. KUNST 1994: 11
Výtvarná kultura meziválečného Brna ... B. STEHLÍKOVÁ 1994: 12
Dopis Augusta Rodina ... K. SAMŠIŇÁK 1994: 12-13
Cesty za uměním ... M. VLK 1994: 13-14 [Mnichov a Dánsko]
Subskripce grafických listů ve Švýcarsku ... Z. ŠESTÁK 1994: 14

1995

Setkání s Vladimírem Tesařem ... E. BENEŠOVÁ 1995: 3-4
Deníky Vladimíra Tesaře ... B. STEHLÍKOVÁ 1995: 4
Neznámá kresba V. H. Brunnera ... J. PITTEK 1995: 5
Kresby Miloslava Nováčka ... B. STEHLÍKOVÁ 1995: 5-6
K. H. Mácha a skupina RA ... M. MRÁZOVÁ 1995: 7
Korespondence Josefa Mánesa ... J. ANGER 1995: 7-9
Poznáte světce podle jejich atributů? ... Z. ŠESTÁK 1995: 9 [o knize Atributy světců]
K výročí Zdenky Braunerové ... M. VLK 1995: 13
Kučerův palác ... M. VLK 1995: 13
Dopis panu Pavlu Tigrídovi, ministru kultury ... Z. ŠESTÁK 1995: 14
Kluby přátel v zahraničí – Kruh příznivců Brücke-muzea ... Z. ŠESTÁK 1995: 14

1996

Architekt Josef Zítek a pražské Rudolfinum ... M. BENEŠOVÁ 1996: 3
Burgundsko ... J. MATĚJŮ 1996: 4
Exlibris Miroslava Houry ... B. STEHLÍKOVÁ 1996: 5
Magie znaku ... V. VINTER 1996: 6
Hundertwasser ilustruje bibli ... Z. ŠESTÁK 1996: 6
Neznámý Rudolf Adámek v roudnické galerii ... M. HLAVÁČKOVÁ 1996: 6-7
Střípky z Art Cologne 1995 ... E. BUŽGOVÁ 1996: 7-8
Vuřty nebo na výstavu? ... Z. ŠESTÁK 1996: 8 [o vstupních na výstavu]
Zakladatel moderního čínské malířství ... V. a Z. HRDLIČKOVI 1996: 9 [Sü Pej-chung]
75 let žižkovské střední uměleckopřmyslové školy ... M. ČERNÁ 1996: 10
Vzpomínka na malíře Jana Zrzavého ... J. SÚVA 1996: 11
Prado ... P. ŠTĚPÁNEK 1996: 14
Anglické katedrály a Čechy ... M. VLK 1996: 15
Kluby přátel v zahraničí – Stuttgart a Orléans ... Z. ŠESTÁK 1996: 15

1997

Stará Říše Josefa Floriana ... M. HLAVÁČKOVÁ 1997: 3-4
Bretaň a její kalvárie ... HF 1997: 4-5
Kultura a umění Etrusků ... V. VÁŇA 1997: 5-6, 1998: 5-6, 1999: 6-7
Obecní dům a jeho projekty ... M. BENEŠOVÁ 1997: 7
S Florencií za zády ... Z. ŠESTÁK 1997: 8-9
Kodaňský Rosenborg - muzeum staré tři a půl století ... Z. HOJDA 1997: 9
Umění prchavého života ... V. a Z. HRDLIČKOVI 1997: 10-11 [dřevořezy ukijo-e]
Muzeum katalánského umění ... P. ŠTĚPÁNEK 1997: 11 [Barcelona]
Výstava „Rudolf II. a Praha“ ... 1997: 12-13
Antoni Gaudí - nadčasová architektura ... P. ŠTĚPÁNEK 1997: 13
Další vzpomínky na malíře Jana Zrzavého ... J. SÚVA 1997: 14
Kluby přátel v zahraničí – Washington a New York ... Z. ŠESTÁK 1997: 14

Současná situace dětské knihy ... B. STEHLÍKOVÁ 1997: 15
Nový zájem o starou evropskou grafiku ... P. ŠTĚPÁNEK 1997: 16-17
Dvě století Národní galerie v Praze ... V. VLNAS 1997: 18-19
Komerční banka v Karmelitské ... M. VLK 1997: 19
Nová kniha o baroku ... V. K. 1997: 19

1998

Hliněná armáda ... V. a Z. HRDLIČKOVI 1998: 3 [Si-an]
Kdo byl Jiří Schmidt ... M. HLAVÁČKOVÁ 1998: 4
John Heartfield aneb Mezery v historii ... B. STEHLÍKOVÁ 1998: 4-5
Helsínki, město umění a architektury ... Z. ŠESTÁK 1998: 7-8
První pražská veduta ... E. BUŽGOVÁ 1998: 8
Střípky z dějin architektury ... M. BENEŠOVÁ 1998: 9-10 [architekti jubilanti 1997]
Mudéjarské umění ... P. ŠTĚPÁNEK 1998: 10
70 let výstaviště ... D. RIEDL 1998: 11-12 [Brno]
Dům na Starobrněnské ulici 2-4 v Brně ... P. BORSKÁ a D. ČERNOUŠKOVÁ 1998: 12
Addio, mecenáši ... M. HLAVÁČKOVÁ 1998: 14 [A. Švagrovský]
Záchrana zámků po rakousku? ... Z. ŠESTÁK 1998: 14 [Johnsdorf]
Národní mýty v Berlíně ... Z. HOJDA, V. VLNAS 1998: 16
Zachraňte Pompeje! ... Z. ŠESTÁK 1998: 16
Po stopách poutníků ke svatému Jakobovi I. Via turonensis ... H. FLORENTOVÁ 1998: 17-18
Mayové a jejich kultura ... P. ŠTĚPÁNEK 1998: 18
Současný novorenesanční oltář ... Z. ŠESTÁK 1998: 19 [v Clausthal-Zellerfeld, autor W. Tübke]
Kluby přátel v zahraničí – Švýcarsko ... Z. ŠESTÁK 1998: 19
Italské gotické a renesanční památky v České republice ... O.

1999

PUJMANOVÁ 1999: 3-5
Nové muzeum v Osnabrücku ... Z. ŠESTÁK 1999: 5
Roztocké muzeum a výtvarné umění ... M. VLK 1999: 7
Tomioka Tessai, japonský mistr štětce a tuše ... V. a Z. HRDLIČKOVI 1999: 8
Umění v lisabonském metru ... Z. ŠESTÁK 1999: 8
Na okraj výstavy Josefa Lady ... B. STEHLÍKOVÁ 1999: 9
Legionářské pomníky Josefa Mařátky ... J.T. KOTALÍK 1999: 10-11
Výročí Anthonise van Dycka (1599-1641) ... J. ŠÍP 1999: 11
Pražský ateliér v ulici Československé armády ... A. SKALICKÝ st. 1999: 12-13
Putování slavného Hidalga a jeho zbrojnoše po Čechách ... P. ŠTĚPÁNEK 1999: 13-14 [vyobrazení Dona Quijota]
Pocta Františku Doležalovi ... J. ŠTOGROVÁ-DOLEŽALOVÁ 1999: 14-15
Kluby přátel v zahraničí – Anglie a Skotsko ... Z. ŠESTÁK 1999: 15
Kostel sv. Leonarda v bývalém Mušově ... P. BORSKÝ, D. ČERNOUŠKOVÁ, L.J. KONEČNÝ 1999: 16-17, 2002: 6
Zapomenutá galerie ... M. VLK 1999: 17 [Mladá Boleslav]
Pitoreskní architektura ve Španělsku ... P. ŠTĚPÁNEK 1999: 18-19 [chyba v nadpise, má být Platereskni architektura...]
Od gotiky k renesanci (Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550) ... K. CHAMONIKOLASOVÁ 1999: 19-20
Západočeská galerie v Plzni ... J. POTUŽÁKOVÁ 1999: 20
Fotograf Jiří Valenta ... M. HLAVÁČKOVÁ 1999: 21
SČUG Hollar ... 1999: 21-22
Zahraniční dokumenty o výtvarném umění na obrazovkách České televize ... R. JAROŠOVÁ 1999: 22-23

2000

Po stopách naší minulosti v Itálii ... O. PUJMANOVÁ 2000: 3-4 [Pisa]
Mistři italské grafiky 16.-18. století ve sbírce Jiřího Karáska ... P. ŠTĚPÁNEK 2000: 5
Astronomická observatoř v Džajpuru ... Z. ŠÍMA, M. VEČERÁKOVÁ 2000: 6
Jubileum Karla Müllera ... B. STEHLÍKOVÁ 2000: 7
Kdo byl Emanuel Hloupy? ... J. SÚVA 2000: 8
Videň má stále co nabízet ... Z. DOSTÁLOVÁ 2000: 8
Zajatci hvězd a snů (Výstava kulturního okruhu české katolické moderny) ... A. FILIP 2000: 9
Do Brna za Miroslavem Štolfou ... I. JANOUŠEK 2000: 10
Jaruškův dům v Brně-Králově Poli slaví devadesáté narozeniny ... D. ČERNOUŠKOVÁ 2000: 11
Vila „La Rotonda“ u Vicenzy ... A. SKALICKÝ st. 2000: 12
Osudy našich zestátněných památek v poválečném období ... K. KAPLANOVÁ 2000: 13
Zámecká arkádová nádvoří 16. století na Moravě ... H. DVORSKÁ 2000: 14-15
Dvoji jubileum Jamese Sidneya Ensora (1869-1949) ... Z. ŠESTÁK 2000: 15

Vzpomínka na ilustrátory Kvítka ... Z. ŠESTÁK 2000: 16 [J. Lada atd.]
Putování českého Martyrologia doby Václava IV. do Španělska ... P. ŠTĚPÁNEK 2000: 16
Pětaosmdesátiny Jiřího Koláře ... J.T. KOTALÍK 2000: 17
Kluby přátel v zahraničí – Katalánsko ... Z. ŠESTÁK 2000: 17
Nová muzea moderního umění – bohužel ne u nás ... Z. ŠESTÁK 2000: 18 [Horní Porýní]
Zlatý palác císaře Nerona ... zš 2000: 18
Umění ztracené i nalézané ... Z. ŠESTÁK 2000: 19 [Möchengladbach, Žitava, Moskva]
2001
Jan Kotěra – k 130. výročí narození ... M. BENEŠOVÁ 2001: 3-4
František Bílek 1872-1941 – retrospektiva ... 2001: 4-5
Architektonické utopie a konec 2. tisíciletí ... R. SEDLÁKOVÁ 2001: 6-7
Italská výtvarná umělci a Morava ... P. BALCÁREK 2001: 7-9
Loď bláznů aneb cesta do Ameriky (Na okraj jediné ilustrace prvního vydání české knížky o Americe) ... P. ŠTĚPÁNEK 2001: 10
Státní galerie České republiky ... T. RYBIČKA 2001: 11-14
Muzeum, které změnilo Bilbao ... a Baskicko ... P. ŠTĚPÁNEK 2001: 15
Zahrady a vily manýrismu ... A. SKALICKÝ st. 2001: 17 [Itálie]
Čtyři letní výstavy v Porýní ... Z. ŠESTÁK 2001: 18
Francie – velmoc muzeí ... M. VLK 2001: 18-19
Moravská galerie v Brně na prahu nového tisíciletí ... 2001: 20-21
Figura, prostor a barva v obrazech Pavla Roučky ... Z. RYBIČKOVÁ 2001: 22
Dvě nové pragensie ... Z. ŠESTÁK 2001: 23 [Pražské domy vyprávějí..., Pražský chodec vypráví...]
2002
Josip Plečnik 1872-1957 – ke stotřicátému výročí narození ... M. BENEŠOVÁ 2002: 3-4
Zahrady vily Ephrussi de Rothschild ... A. SKALICKÝ st. 2002: 4
Kulturní centrum ve Vídni ... R. SEDLÁKOVÁ 2002: 5
Umění skla – vizitka české kultury ... I. JANOUŠEK 2002: 7
Tajemství tonkinského dřevorezu ... P. MÜLLEROVÁ 2002: 8-9
3 x o Praze a 2 x karikatury ... Z. ŠESTÁK 2002: 10 [knihy Pražský chodec vypravuje, Umělecké památky Prahy, knihy ilustrované A. Bornem a J. Kristoforim]
Kostel sv. Jiljí v Brně-Komárově ... P. BORSKÝ, D. ČERNOUŠKOVÁ 2002: 11-12
Galerie hlavního města Prahy v roce 2002 ... 2002: 12
Živá tradice českého kovářství a zámečnictví ... M. VLK 2002: 13
Moravské kláštery 20. století očima historika umění ... A. FILIP 2002: 14-15
V. H. Brunner a „Kopřivý“ ... Z. ŠESTÁK 2002: 16
Architekt, sochař a malíř Alonso Cano (1601-1667) ... P. ŠTĚPÁNEK 2002: 17
Dům umění města Brna ... J. VÁVROVÁ 2002: 18
Výtvarné umění v technickém muzeu? ... Z. ŠESTÁK 2002: 18 [výtvarné výstavy v NTM]
Jiří Marek – rodák z Vysočiny ... Z. TOUŠKOVÁ 2002: 19
Prošli Hradcem Králové ... T. RYBIČKA 2002: 20 [Kubišta, Preisler atd.]
Ještě to stihneme ... Z. ŠESTÁK 2002: 20 [Moravská galerie v Brně]
Ludvík Kuba – život, dílo, osobnost ... M.K. PRCHALOVÁ 2002: 21
Díky, Jene Kutálku ... B. STEHLÍKOVÁ 2002: 22
2003
Luděk Marold jako ilustrátor humoristických časopisů ... Z. ŠESTÁK 2003: 3
In memoriam Josefa Istlera (1919-2000)... A. SKALICKÝ st. 2003: 4-5
Otec ruského klasicismu aneb Nad jedním grafickým listem ... R. SEDLÁKOVÁ 2003: 6-7 [G. Quarengi]
Poezie magického realismu ... M. HLAVÁČKOVÁ 2003: 8-9
Kolonialní architektura v Latinské Americe ... P. ŠTĚPÁNEK 2003: 9
Obnova krásy pagody Bút Tháp ... P. MÜLLEROVÁ 2003: 10-11
Národní galerie ve Washingtonu ... 2003: 11
Technické univerzitní město v Praze ... R. SEDLÁKOVÁ 2003: 12-13
Galerie hlavního města Prahy v roce 2003 ... 2003: 13
Portugalská princezna sv. Starosta v Čechách ... P. ŠTĚPÁNEK 2003: 14-15
Dvě knihy k dějinám českého výtvarného umění ... Z. ŠESTÁK 2003: 15 [Dějiny českého výtvarného umění III, Z. Švabinská: Světla pamětí]
Moravská galerie v Brně – výstavy ... 2003: 16
V Porýní jsou v létě vždy zajímavé výstavy ... Z. ŠESTÁK 2003: 16-17 [Mannheim, Bonn, Kolín/R.]
O Alejadinho – brazilský barokní sochař ... P. ŠTĚPÁNEK 2003: 17
Brasília ve světle Niemeyerova svědectví ... P. ŠTĚPÁNEK 2003: 18-19
Jihočeské muzeum a výtvarné umění ... Z. ŠESTÁK 2003: 19
Po stopách italského renesančního umění v Čechách (Čtyři sochy v olomouckém dómě sv. Václava) ... O. PUJMANOVÁ 2003: 20-22

2004

Domenico Trezini – několik poznámek o prvním architektovi Petrohradu ... R. SEDLÁKOVÁ 2004: 3
Villa d'Este - zahrada a fontány ... A. SKALICKÝ st. 2004: 4-5
Italské malířství 20. století v českých sbírkách ... P. ŠTĚPÁNEK 2004: 5
Na okraj Mánesy Josefiny ... V. VLNAS 2004: 6-7
Frank O. Gehry – stavitel muzeí ... Z. HOJDA 2004: 7
Palazzo Medici – první muzeum světa – poznání založené na symbolech a souvztažnostech ... P. ŠTĚPÁNEK 2004: 8
Nemilovaný a oblíbený ... R. SEDLÁKOVÁ 2004: 9 [býv. hotel Družba v Praze 6-Podbabě]
Nejrozsáhlejší monografie o Jiřim Trnkovi ... Z. ŠESTÁK 2004: 10-11
Pozvánka do Klementina ... E. NOVOTNÁ 2004: 12
Pražské přehledky užitého umění ... Z. ŠESTÁK 2004: 13
Porozumět řeči památky. Rozhovor s profesorem Milošem Stehlíkem u příležitosti jeho životního jubilea ... A. FILIP 2004: 14
Radek Pilař ... B. STEHLÍKOVÁ 2004: 15
Nová stálá expozice Národní galerie v klášteře sv. Jiří – Umělec a jeho dílna v barokních Čechách ... T. HLADÍK 2004: 16-17
Budova divadla „Na zábradlí“ ... Z. ŠESTÁK 2004: 17
Architekt Jan Sokol a plány na úpravu areálu Pražského hradu ... R. SEDLÁKOVÁ 2004: 18-19
Adolf Born a co víc ... F. DVORÁK 2004: 19
Křižovatka kultur na poloostrově Zadní Indie ... P. MÜLLEROVÁ 2004: 20-22
Španělské sklo ... P. ŠTĚPÁNEK 2004: 23-24
Eva Bednářová ... B. STEHLÍKOVÁ 2004: 24
Giacomo Balla ... P. ŠTĚPÁNEK 2004: 25 [umělec italské avantgardy I. poloviny 20. století]
V pařížských kanálech ... Z. HOJDA 2004: 25
Perspektiva v antickém umění ... Z. ŠESTÁK 2004: 25
Setkání přátel architektury ... J. TOUŠEK 2004: 26 [historie sjezdů brněnské pobočky KPVOJ]
2005
Zahrada a villa Aldobrandini ve Frascati ... A. SKALICKÝ st. 2005: 3-4
Centro de Arte Reina Sofia ... P. ŠTĚPÁNEK 2005: 4
Cartagena de Indias – památka UNESCO ... P. ŠTĚPÁNEK 2005: 5-6
Rozmarně plynoucí čas Vladimíra Tesaře ... B. STEHLÍKOVÁ 2005: 6-7
Palazzo Te v Mantově ... A. SKALICKÝ st. 2005: 8-9
Méně známé sbírky belgického umění 20. století ... Z. ŠESTÁK 2005: 9
Gotické katedrály v Německu ... K. KIBIC 2005: 10-12
Muzeum zlata v Bogotě ... P. ŠTĚPÁNEK 2005: 13
Josef Hlávka – k 100. výročí založení „Nadání Josefa, Marie a Zdenky Hlávkových“ ... M. BENEŠOVÁ 2005: 16-17
Zapomenuté muzeum pražské architektury ... R. SEDLÁKOVÁ 2005: 17-18
Zrod a dospívání Ferdý Mravence ... B. STEHLÍKOVÁ 2005: 19-20
Aktuální stav tonkinských dřevorezů ... P. MÜLLEROVÁ 2005: 20-21
Mezinárodní výstavy architektury v Benátkách ... R. SEDLÁKOVÁ 2005: 22-23
Další cenný biografický slovník českých výtvarných umělců ... Z. ŠESTÁK 2005: 23 [o knize
Encyklopedie architektů, stavitelů, zedníků a kameníků v Čechách]
Architekt Dušan Riedl ... I. CRHONEK 2005: 24
Navštivte Hergetovu cihelnu! ... Z. ŠESTÁK 2005: 25 [Pražský kabinet šperku]
Galerie hlavního města Prahy v roce 2005 ... 2005: 26
2006
Tři románské „boží hrady“ v Porýní ... K. KIBIC 2006: 3-4
Král humoru Adolf Born ... B. STEHLÍKOVÁ 2006: 5
Chrám sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře ve Žďáru nad Sázavou. Prolnutí gotiky s barokem v čase i architektuře ... A. FLÍDR 2006: 6
Přátelský vetřelec a dvě další stavby Štýrského Hradce ... R. SEDLÁKOVÁ 2006: 7
Národní shromáždění – Federální shromáždění – Svobodná Evropa ... R. SEDLÁKOVÁ 2006: 8 [o architektuře budovy]
S chemií a fyzikou na barvy obrazů a knih ... Z. ŠESTÁK 2006: 9 [o nových metodách užívání při umělecko-historických studiích a v restaurátorství]
Ateliér Zdenky Braunerové v Roztokách ... M. VLK 2006: 9-10
Snění o vlastní ruině ... P. ŠTĚPÁNEK 2006: 10-11 [o výstavě v Barceloně]
Setkání s Giorgiem Morandi ... A. SKALICKÝ st. 2006: 11-12
Národní galerie ve Washingtonu ... P. ŠTĚPÁNEK 2006: 12
Anglický Bristol historický i moderní ... Z. ŠESTÁK 2006: 13
Postupim – zámek Sanssouci – zahrady a parky ... A. SKALICKÝ st. 2006: 14-15
Galerie Pitti ve Florencii ... P. ŠTĚPÁNEK 2006: 16

- Maliřské dílo Miloslava Hégra ... F. NESEJT 2006: 17
- Sonda do pohřbívání ve svatovítské katedrále ... J. JANOUŠKOVÁ 2006: 18
- Důvěrná místa Marie Blabolilové ... M. HLAVÁČKOVÁ 2006: 19
95. výročí založení roudnické galerie ... M. HLAVÁČKOVÁ 2006: 20
- Galerie Borghese ... P. ŠTĚPÁNEK 2006: 21
- Arcidiecézní muzeum v Olomouci ... J. ZVOLÁNKOVÁ 2006: 21
- Město plné pohárů ... E. BENEŠOVÁ 2006: 22 [o středověkých nádobách z Loštic]
- Praha obrazů a pověstí ... Z. ŠESTÁK 2006: 23 [o knize výtvarníka Aleše Jiránka]
- „Svatý Jan Nepomucký v lidové tradici na Sedlčansku a Příbramsku“ ... L. PROCHÁZKA 2006: 23 [povzvánka na výstavu]
- „Vrátit památce přirozený ráz její funkce“ (na okraj výstavy o arch. Břetislavu Štormovi)... J. ŠTOGROVÁ-DOLEŽALOVÁ 2006: 24
- Stroje času – stálá expozice Uměleckoprůmyslového muzea v Praze ... D. KARASOVÁ 2006: 24-25
- Vojmír Vokolek – malíř, grafik a sochař ... J. ŠTOGROVÁ-DOLEŽALOVÁ 2006: 25
- 2007**
- Florence – sklípek pod Novou Sakristií kostela San Lorenzo ... A. SKALICKÝ st. 2007:1
- Kubistické obálky českých loutkových her ... Z. ŠESTÁK 2007: 2
- Chrám sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře ve Žďáru nad Sázavou. Symbolika hvězd a čísel ... A. FLÍDR 2007: 3-4
- Bible jako zdroj informací o architektuře ... R. SEDLÁKOVÁ 2007: 5-6
- Portugalské obkládačky ... P. ŠTĚPÁNEK 2007: 6
- Zapomenutý kubismus ... M. VLK 2007: 7
- Restaurátor a historik umění [Bohuslav Slánský] ... P. ŠTĚPÁNEK 2007: 9
- Svítilna v návrzích Jana Sokola ... R. SEDLÁKOVÁ 2007: 10
- Dietrichštejnské pohřby ve svatovítské katedrále ... aneb Jak první pohled mylí ... J. JANOUŠKOVÁ 2007: 11
- Architekt Pavel Janák ... K. KIBIC 2007: 12-13
- Svět Jiřího Šalamouna oscilující mezi hrou a filozofií ... B. STEHLÍKOVÁ 2007: 14
- Ex post o postmodernismu ... P. ŠTĚPÁNEK 2007: 15
- Nový historismus Michala Tomka ... E. BUŽGOVA 2007: 16-17
- Stanislav Lolek ... P. ŠTĚPÁNEK 2007: 17
- Duch vietnamských zahrad ... P. MÜLLEROVÁ 2007: 18-19
- České maliřství a sochařství 1. poloviny 20. století ze sbírek KGVU ve Zlíně ... L. ŠEVEČEK 2007: 19
- Výtvarník František Hrabě Pucci (1807-1876) ... Z. ŠESTÁK 2007: 20
- Dvě knížky pro milovníky výtvarného umění [Atlas minerálů České a Slovenské republiky];
- J. Baleka: Vlevo a vpravo ve výtvarném umění] ... Z. ŠESTÁK 2007: 22
- Galerie výtvarného umění, nová síň v Ostravě-Porubě ... G. PELIKÁNOVÁ 2007: 22-23
- Berlín a Praha, výtvarný svět opět spolu ... J. VOMÁČKA 2007: 23
- Portrét [charakteristiky portrétních obrazů] ... P. ŠTĚPÁNEK 2007: 24
- Holografické umění ... Z. ŠESTÁK 2007: 24
- 2008**
- Předlívky sochy dotvoří královéhradecké Regiocentrum ... J. SOUKUP 2008: 3
- Památky světového dědictví ve Spolkové republice Německo ... K. KIBIC 2008: 4-6
- Maliřská pojítka jako umělecko-historický důkaz ... Z. ŠESTÁK 2008: 6
- Vladimír Suchánek ... B. STEHLÍKOVÁ 2008: 7
- Španělský šašek u husitů ... P. ŠTĚPÁNEK 2008: 8
- Alexandr Skalický st. fotograf a publicista ... Z. ŠESTÁK 2008: 9
- Padesát let po bruselském EXPO '58 ... R. SEDLÁKOVÁ 2008: 10-11
- Stavební proměny ambitu v klášteře Porta coeli ... A. FLÍDR ... 2008: 12-15
- Goyovy Caprichos podle Dalího ... P. ŠTĚPÁNEK 2008: 15
- Málo známé pražské výstavní síně ... Z. ŠESTÁK 2008: 16-17
- Nahlédnutí do Země Výchazejícího Slunce ... B. STEHLÍKOVÁ 2008: 17-18
- Hranice kresby a Jiří Kornatovský ... M. HLAVÁČKOVÁ 2008: 19
- Bomarzo, Sacro Bosco a Park monster ... A. SKALICKÝ st. 2008: 20-21
- Drážďany významné město minulosti a současnosti ... K. KIBIC 2008: 22-24
- Proč černají bílé stěny londýnského Toweru? ... Z. ŠESTÁK 2008: 24
- Co mají společného Brazílie a Čechy v umění? ... P. ŠTĚPÁNEK 2008: 25-26
- Kamenné stély Jasana Zoubka ... M. HLAVÁČKOVÁ 2008: 27
- 2009**
- Jindřich Zdík / biskup olomoucký 1126 – 1150 ... Muzeum umění Olomouc 2009: 3
- Zemřel Vladimír Tesař aneb vykoupení ze zajetí múz a inspirací ... M. KUDRNA 2009: 4-5
- Architekt Jindřich Freiwald / Dopisy přátelům a spolupracovníkům ...
- A. SKALICKÝ st. 2009: 5-7
- Nejen Inkové... ... P. ŠTĚPÁNEK 2009: 7
- Farní kostel sv. Martina v Blansku ... A. FLÍDR 2009: 8-9
- Gotické katedrály v Nizozemí ... K. KIBIC 2009: 10-11
- Co zbylo z anděla ... M. HLAVÁČKOVÁ 2009: 12
- Činnost uměleckoprůmyslovou povzbuzovatí a ku zušlechtění vkusu přispívají - Počátky Uměleckoprůmyslového muzea v Praze ... L. ZADRAŽILOVÁ 2009: 16-17
- Krása, která hřeje – Gotické a renesanční kachle Moravy a Slezska ... M. TYMONOVÁ 2009: 17
- Villa Giulia ... A. SKALICKÝ st. 2009: 18
- Praha španělská ... P. ŠTĚPÁNEK 2009: 19
- Královský náhrobek v kartouze mirafloreské ... P. ŠTĚPÁNEK 2009: 20-21
- Příběh utrpení a nadějí člověka - Křížová cesta 21. století ve Stanovicích u Nového lesa na Kuku ... L. JAKLOVÁ 2009: 21-22
- Symbol želvy ve vietnamském umění ... P. MÜLLEROVÁ 2009: 24-25
- Výstava lettrismus / předchůdci a následovníci v Galerii moderního umění v Roudnici nad Labem ... M. HLAVÁČKOVÁ 2009: 27
- 2010**
- K obnově Malostranské radnice v Praze ... K. KIBIC 2010: 3-5
- Jedinečnost vtělená do porcelánu ... L. ZADRAŽILOVÁ 2010: 6
- Ex Libris v uměnímilovných východních Čechách ... J. SOUKUP, M. RUMLAROVÁ 2010: 7
- Staroegyptská civilizace: zrozena z písku ... M. BÁRTA 2010: 8-12
- Čary Hany Tesařové ... E. KOŘÁNOVÁ 2010: 13
- Skrytá středověká architektura ve Vranově nad Dýjí ... A. FLÍDR 2010: 14-15
- Šumava Karla Klostermanna / příběh šumavské podmalby ... L. PROCHÁZKA 2010: 16-17
- Byl jsem v ofsajdu české kultury (1) ... A. SKALICKÝ st. 2010: 18-20
- Galerie Anderle ... Galerie Anderle 2010: 21-22
- Dílo malíře Hanse Hesse v Roudnici nad Labem... M. HLAVÁČKOVÁ 2010: 23-25
- Tanečnice Pepita ... P. ŠTĚPÁNEK 2010: 26-27
- Kaple Nejsvětějšího Srdce Páně a její transfer z Brna do Oslavic ... J. OSOLSOBĚ 2010: 27-28
- Kralupský Evropan Jiří Kars ... M. HLAVÁČKOVÁ 2010: 29
- 2011**
- Velké šachtové hroby z 1. tisíciletí před n. l. v Egyptě / vrcholný typ egyptské hrobové architektury ... L. BAREŠ 2011: 3-4
- Touto knihou jsem si zamiloval Japonsko ... M. KONÍŘOVÁ 2011: 5
- Drážďanský zámek – zničený a obnovovaný ... M. VLK 2011: 6-7
- Staroměstské náměstí a radnice v nových perspektivách ... K. KIBIC 2011: 8-10
- Sběratel Vincenc Paulus ... M. RUMLAROVÁ 2011: 10-11
- Jak český jezuita Jakub Kresa naučil španělského freskaře malovat ... P. ŠTĚPÁNEK 2011: 11-12
- Stúpy a pagody ... A. KREJČÍ 2011: 13-14
- Opevnění na minojské Krétě: mýtus nebo skutečnost? ... T. ALUŠÍK 2011: 15-17
- Lidová kultura v obrazech ... L. PROCHÁZKA 2011: 17-18
- Neznámé obrazy krajinářů Vysočiny v poličské galerii ... D. JUNEK 2011: 18
- Českoslovenští cestovatelé ve Vietnamu a sbírky Náprstkova muzea ... P. MÜLLEROVÁ 2011: 18-19
- Petrkov není jeviště, ale zdroj ... M. HLAVÁČKOVÁ 2011: 20
- Povídání o mašinkách aneb 170 let železnice na střední Moravě ... K. GLACOVÁ 2011: 21
- 50 let brněnské pobočky KPVM ... J. TOUŠEK 2011: 21
- Josef Mánes jako renesanční architekt ... A. FLÍDR 2011: 22-24
- Mezinárodní maliřské symposium Roudnice '70 a „secundus fundator“ roudnické galerie Miloš Saxl ... A. TURJANICOVÁ 2011: 25
- Vzpomínání na Annu Fárovou ... M. HLAVÁČKOVÁ 2011: 26-27
- Byl jsem v ofsajdu české kultury (2) ... A. SKALICKÝ st. 2011: 28-30
- 2012**
- Utajovaný smutek Josefa Hlinomaze ... P. MRÁZEK 2012: 3-6
- Gournia – „Pompeje minojské Kréty“ ... T. ALUŠÍK 2012: 7-8
- Problematické typy knih ... L. TEPLÝ 2012: 8
- Tři zpřístupněné brněnské vily / tři etapy vývoje architektury 20. století ... D. RIEDL 2012: 9-10
- Příroda v díle Olgy Karfíkové ... M. HLAVÁČKOVÁ 2012: 11
- Poklady teplického muzea ... B. CHLEBORÁDOVÁ 2012: 12
- Milán antický ... K. KIBIC 2012: 16-17
- Edubba aneb uč se, hochu, člověkem býti – škola ve staré Mezopotámii ... P. ČECH 2012: 18-19
- Tajemný březanský kámen ... P. MRÁZEK 2012: 19
- Takzvaný tympanon z Předklášteří s královnou Konstancí ... A. FLÍDR 2012: 20-22

Muzeum paličkované krajky v Prachaticích ... M. MIZERA 2012: 22
Hlavy čumilů na architektuře ... A. SKALICKÝ st. 2012: 23-24
Plastiky na Broumovsku ... M. RUMILAROVÁ 2012: 25
Smysl rámu na okraji obrazu ... A. SKALICKÝ st. 2012: 26-27
Složení kapadockých tabulek ze sbírky Bedřicha Hrozného ... P. ČECH 2012: 28
Senát Rady galerií České republiky a symposium k počtě devadesátého výročí „nebeských narozenin“ Maxe Dvořáka (1874-1921) v Galerii moderního umění v Roudnici nad Labem ... A. POTŮČKOVÁ 2012: 29
Josef Šíma – Paříž ... T. RYBIČKA 2012: 30

2013

Božská hra Jana Zrzavého ... G. PELIKÁNOVÁ 2013: 3-4
Betlemášství v Čechách ... J. RODA 2013: 4-5
Kláster sv. Simeona Stylity, Sýrie ... P. MRÁZEK 2013: 6-7
Portugalský umělec Wenceslau Cifka ... P. ŠTĚPÁNEK 2013: 7
Turín a jeho význam ve vývoji architektury ... K. KIBIC 2013: 8-9
Brněnský architektonický manuál ... A. KREJČÍ 2013: 10
Minarety ... P. MRÁZEK 2013: 11-12
Vzdálená setkání v prostoru a času ... M. HLAVÁČKOVÁ 2013: 13-14
Uríský styl v kontextu hinduistické chrámové architektury ... A. KREJČÍ 2013: 14-15
Památky a výzkumy v okolí města Karystos (Jižní Euboia, Řecko) ... T. ALUŠÍK 2013: 16-17
Vystoupení z úkrytu ... A. POTŮČKOVÁ 2013: 17-18
Městská vyšší škola pro ženskou povolání hospodářská v Hradci Králové ... P. KORIMETSKÁ 2013: 19-20
Irena Bukačová – Jiří Fák: Paměť krajiny VI. Soupis drobných památek Úterka a Bezvěrovská ... L. PROCHÁZKA 2013: 20
Záchrana památek v tropických lesích ... A. KREJČÍ 2013: 21-22
Retrospektivní výstava malíře Václava Bartovského (1903-1961) ... P. PŘÍKAZSKÁ 2013: 22
Ztvárnění sochy Budhy v dětském věku ... P. MÜLLEROVÁ 2013: 23
Vinohrady a Žižkov – nová města za východní pražskou hradbou ... V. HLOUŠKOVÁ 2013: 24
Roky 2011, 2012 a 2013 – významná jubilea v historii Galerie umění Karlovy Vary ... B. VACHUDOVA 2013: 24
Katedrála v Šibeniku ... A. SKALICKÝ st. 2013: 25-27

2014

Dostavba katedrál v 19. století ... K. KIBIC 2014: 3-4
Skalní kostely v Kappadokii (Turecko) ... P. MRÁZEK 2014: 5-8
Dvě muzea Carlose Slima v Ciudad de México ... P. ŠTĚPÁNEK 2014: 8
Kostel sv. Augustina v Brně – Masarykově čtvrti ... J. OSOLSOBĚ 2014: 9-10
Čína: dvě nová muzea a dva staré exponáty ... A. KREJČÍ 2014: 11
Nové Město nad Metují v proměnách staletí ... A. FLÍDR 2014: 12-14
Indo – perské umění ... A. KREJČÍ 2014: 18-19
Archeologické památky města Chania (západní Kréta) ... T. ALUŠÍK 2014: 20-21
Tal an Nasr v irácké západní poušti ... P. MRÁZEK 2014: 21
Dva pavilony pro světové výstavy – zamýšlení bez výročních odkazů ... R. SEDLÁKOVÁ 2014: 22-23
Archeologické objevy u Tabaqat Fahl ... P. MRÁZEK 2014: 23
Co nového ve starém Izraeli ... P. ČECH 2014: 24-25
Třeba na červené, zelené nebo žluté – vzpomínka na Mirko Riedla ... J. DAVIDOVÁ 2014: 25
Česko-portugalský sběratel a vlastenec Bedřich Silva Tarouca ... P. ŠTĚPÁNEK 2014: 26-27

2015

Karamánovská mešita v Ürgüpu (Kappadokie, Turecko) ... P. MRÁZEK 2015: 32-33
Mešita Ahi Šerafeddina v Ankaře ... P. MRÁZEK 2015: 11-12
Významné antické památky ostrova Naxos ... T. ALUŠÍK 2015: 28-29
Bamberk – Francký Řím císaře Jindřicha II. ... K. KIBIC 2015: 20-21
Skalní rytiny ve vádí Berdžúdz (Fezzán, Lybie) ... P. MRÁZEK 2015: 22-24
Putující portál na kostele sv. Martina v Dolních Loučkách ... A. FLÍDR 2015: 13-15
Khmerské památky severní Kambodže ... A. KREJČÍ 2015: 26-27
Studna jako umělecké dílo? V Indii ano ... A. KREJČÍ 2015: 7-8
Teotihuacán – město Bohů? ... P. ŠTĚPÁNEK 2015: 30-31
Náš člověk v Havaně ... P. ŠTĚPÁNEK 2015: 9-10
Krása v dřevě ukrytá aneb moderní odborná škola napříč třemi staletími ... K. VALOUŠKOVÁ 2015: 34
Moderní Galerie moderního umění ... T. RYBIČKA 2015: 25
Zapomenutý pomník u Jesenice (U Prahy) ... P. MRÁZEK 2015: 19
Za mexickými pyramidami ... P. ŠTĚPÁNEK 2015: 38-39
Římské mozaiky v Zeugma (Turecko) ... P. MRÁZEK 2015: 3-6